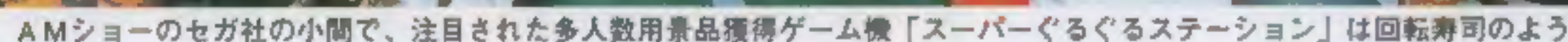


業界関係者入場は26%減の延べ22,159人



コナミの申し入れでシヨ一委員会決定

AMショーのシヨール委員(植原彬人委員長)は開催直前になって、(葡)インタックジャパン(本社埼玉県浦和市、大久保の治光取締役)が韓国のアマミューズワールド社製音楽シミュレーションゲーム機「EZ(イーゼン)2ダンサー」を出品するのを事実上禁止した。韓国のメーカー協会であるKAMMA(事務局ソウル、金正律会長)は、「インタックジャパンは、一方的に出品を拒否するもの」として反発。日韓両政府を通じて嚴重に抗議を發表した。

関係者の話によると、インタックジャパンがアマミューズワールド社(金正律社長)の「EZ2ダンサー」を出品することについて、出品させないようコナミがシヨール委員会に申し入れたのが発端となっている。シヨール事務局となっているJAMMA事務局は、「EZ2ダンサー」が「出展機種としてふさわしくない」とする文書を示すべきだ」とする文書を十四日、シヨール委員会に送った。これに対しシヨール委員会は、「コナミが持つ特許に抵触するとコナミが連絡してきており、シヨール出展規定にある著作権等の知的財産権を侵害するもの。またはその

るショー委員会に諮り、賛成多数だったので九月十三日、インタックジャパンに送付した。

これに対しインタック

「ミューズウォー」によると、出品予定の「EZ2ダンサー」は今回の主力製品のひとつで

つく——としてゐる。



JAMMA/JAPPA
A共催による第38回「AMP
ショー」が九月二十八・二十九
十三日、東京・有明の東京
京ビックサイトで開催され、
七十九社が出展し、
A、M機と関連製品などを
出品した。

会期中の入場者数は事
務局によると、延べ三万
三千五百九十三人（報道
関係を除く）で、前回に
比べ三・二%も減少し
た。これは再入場者も含
めて、入場する人もすべ
て係員が数えるという前
回と同じ方法で集計した
もので、客観データには
と違い。

初日の「特別招待日」
は延べ一万一千百七十八
人（前回二万二千六百九
十人）、二日目の「招待
日」は一万九百八十一人
（同二万七千三百四十人
）、二日間のビジネステ
ーの入場者数は計二万二
千五百九十三人、前回より
二五・九%減少した。な
おこれらには出張社カ
ー、恐れのあるもの』に抵触
すると判断したため」
と十八日に文書で回答し
た。その手続きに疑問点
は多いと見られる。

アミューズワールド社

ドを持たない出版社の社員も含まれる。三日目の一般公開日は一万一千四百三十四人が入場。今回から一般入場者が一日のみとなり、まだ東京ゲームショウと重なったこともあるが、前年二日間での入場者数と比較べ三九・五％減と大幅

すでに日本に到着しているが、ショー委員会の指示で展示できなかった。その損害は大きく、ショー委員会の責任を追及していく」としている。



今回の出展規模は前回に減少した。並みだが入場者数が激減したため、通路部分の雑雑は見られなかった。ただし出展社のステージイベント実施中は通路がイブントなくなり、また音量も必要以上に大きくしなかつた。出展社があり、隣接する場面もあつた。音量の具体的な規制がないのを含め、問題が多い招待券方式の入場システムなど検討すべき課題は依然として残されている。

運転ゲームなどに関心が集まった。なおセガ社とナムコは新CGシステム基板を披露した。その他アーケードゲームではブラウザマシンが中心で、カイト製作所などによるルーレットの結果で景品を払い出すタイプが増えたほか、セガ社の十四人用超大型ブラウザ機、大平技研工業の水に浮かぶ模型の魚を釣り上げるもの、実際にクレーンに乗って操作し景品をつかむものなどが注目された。

展示内容についてもとくに斬新なものではなく、従来のゲームの延長線上での高度化、新しいワイヤーの付加などによる新作が多かった。

TVゲーム分野では、センサーがプレイヤーの動きを感じし画面に反映させるコナミのガンゲームと同社写真撮影ゲームリアルさを追求したセガ社のドライブゲームや戦国機ゲーム、ナムコの大きな太鼓を叩くりズムゲーム、タイトーの新電車

メダルゲーム機はさまざまな演出やワイヤーチャームを加味したものが増え、富士電子工業の一定条件で細かい動きをする人形のステージが現れるという趣向を凝らしたのも出品された。

遊園地施設は遊具の実物の増え、乗物機はキャラクターもののが中心となっている（出品内容は6めん以下にTVゲームとメダルゲーム分野を、次号にこのほかの分野を詳報）。

A photograph showing a woman holding a baby inside a glass playpen. The playpen is filled with various toys and colorful objects. A man in a white shirt and dark pants stands next to the playpen, looking at the baby. The background shows a decorated room with balloons and a Christmas tree.

左の写真上は「ムコの小間」で「システム246」を使った「リッジレーサーVアーケードバトル」を釣り上げるという新コンセプトのオリジナル産業「ライドキャッチャー」のつととる」。新下は親子連れが座席に座ったまま移動し、景品、新たなアイデアの少ない展示会では目立った

9月中間期業績予想をそれぞれ修正

レジャーシステム社長

内田徹雄氏死去

内田 節雄氏（うちだ、しゅご）氏。立し専務。しかし六九年「つたお」（株）レジャーシス五月退職し、親戚関係の故加茂桂氏（当時南條の遊園局長）と故加茂飛智男氏（同南東横嶺楽社長）の誘い、高柳孝二氏（株）サッス（楽社長）の出资を受け、株レジャーシス・テムを設立し社長。神戸や岐阜などのＳＣロケを中心に約十五ヶ所までロケを拡大したが、現在では神戸・新開地の「メトロブレイランド」のみ運営。八四年から兵庫県アミューズメントオペレーター協会（現兵庫オペレーター協会、九五年副会長、九六年から三年間会長を務めた）。

九八年に脳こうそくで倒れた後も復帰、高齢ながら業務を続けていた。

100

特許庁で登録された特許、実用新案と、特許出願公開で、A M業界関連のものは次のとおり。公報の日付、発明／考案の名称、出願人（都道府県名）、登録／公開番号、特許登録については出願番号／考案の順に掲載。発明／考案の具体的な内容は、次の特許庁ウェブサイトで見る事ができる。www.ipdlipo - miti. gov. homepp. ipdl

特許登録

九月四日「電子遊戯機におけるドライブゲ置」、株式会社「エントラ」

ブライゼス（東京）、2606038、4177766

登録実用新案

九月八日「コンピュータゲームの操作具」、株式会社（東京）、3071492。

特許出願公開

九月五日「地理当て遊戯機」、水谷堅三（京都）、121237376。

「遊技機」、アルゼ株式会社（東京）、121237378。

同、121237381。

「停止ボタン付き遊技機」

三、

ける演出指示連動制御プログラムを記録した可読記録媒体」、同、1212ヤンゲンゲーム機器」、37454㊟。「音楽演加藤喜盛神奈川」、12
 出ゲーム装置、音楽演出245949エス「遊
 ゲーム方法および可読装置」、柳エス「遊
 録媒体」、同、12231ケイ「大阪、122
 7455㊟。「ゲーム装5950㊟。「手書き
 置及び情報記憶媒体」、識を用いたゲーム機、
 柳ナカヨ「東京、1224596㊟。
 37449。「ゲームシ「アミューズメント機
 テム及び情報記憶媒体、カセットホルダー及び
 同、121237450。これを備えたアミューズ
 「ゲーム装置」、同、125965㊟。「コイン
 237458。「課題解決別装置、物品排出装置
 型乗り物ゲーム装置」、及びゲーム装置、装
 柳タイセイ「東京、12置」、同、122
 237451。同、1212
 1「東京、1224

7 (東) なび した その 楽ゲ 12 及び ム

システム、ゲーム情報記憶媒体」245962。
ゲームシステム並にゲームシステムのゲーム制御方法、コンピュータ読取記憶媒体」、コンピュータ、1212455。

バンダイ「ワンダースワン」
12月にカラー版を発売

スクウェア「F」など4タイトル同時に
 (株)バンダイ(本社東京、高須武壮社長)は八月三十日、16ビットハンドヘルドTVゲーム機「ワンダースワンカラー」(「WSC」)を十二月上旬に発売する、と発表した。九月三年三月発売の16ビット機ワンダースワン(「WSC」)の上位機で、カラー画面になった上、「WSC」用ゲームソフトも使えるという互換性を持つ。



「WSC」発表会で、上は（左から）スクウェアの鈴木尚社長、バンダイの高須武男社長。下は高須社長、石上幹雄常務、木下嗣氏

コナミ、中間期と通期
業績を上方修正

カードゲームがさらに伸び

コナミ(株)（本社東京、上月景正社長）は九月七日、三月中旬期と二〇〇一年三月期の業績（連結・単独とも）を上方修正。通期の減益予想から増益予想へと変更した。

修正後の九月中旬期業績予想は、売上高が七百二十五億円（五月の前回予想では七百五億円）、経常利益が百五十億円（百

億円）、中間利益が百十五億円（五十五億円）となった。

また修正後の二〇〇一年三月期連結業績予想は、売上高が千四百七十億円（変更なし）、経常利益（変更なし）、最終利益が八百八十五億円（二百三十五億円）、最終利益が百九十億円（百三十億円）と見込まれている。

前回予想に比べ、昨年

つてさらに伸びたのがある原因。家庭用ゲームソフトは米欧での買い控えなどにより伸び悩んだ。

子会社KCE東京の株式公開に伴う持分変動益は約三十八億円を特別利益に計上する。

修正後の中間期単独業績予想は、売上高が六百三十億円（六百億円）、経常利益が百三十億円（八十億円）、中間利益が七十億円。

中間期下方修正

三井グリーンランド(株) 年同期と比べると遊園地
 (本社熊本県荒尾市、有 入園者は六%増の約四十
 百新平社長) は八月十一 九万六千人、ゴルフ利用
 日、六月修正した遊園地 客も一〇%増の約十八万
 客を下回った。遊園 千五となつてい
 思へ、不動産販売が予想 修正後の中間期売上高
 地、不動産販売が予想 千五となつてい
 下回るため。しかし、前 は三十二億三千百万円、

ネット上に構築

[illegible]

配信事業分社化

バンダイネットワークス

バンダイトは九月四日、携帯電話向けネット配信にできたネットワーク事業部門を分社化するとして発表した。九月七日にバンダイネットワークス(株)本拠地東京・林俊雄社長を設立し、十月一日付で事業を移管する。資本金五億円の全額をバンダイトが出資。バンダイトから三十五人が転籍する。

バンダイトはNTTDコモのモードなどについて、ネット上から「いつでもキャラッぽん」などのコンテンツを配信。すでに計二百三十五万人のユーザーを抱えるほどになった。このためネットワーク事業部門を分社化して上場した。

東証一部上場に併い藤井社長の持ち株三十万株を含む発行済みの五十万円と中間利益は一億八千三百円の手懸きされている。

東証一部上場の
トーセ上場

東証二部に
トールセ上場

東証一部上場に併い藤井社長の持ち株三十万株を含む発行済みの五十万円と中間利益は一億八千三百円の手懸きされている。

東証一部上場の
トーセ上場

東証二部に
トールセ上場

東証2部に
トーセ上場

東京証券取引所は九月、大証二部、東証一部の株トリーセ（本社京茂茂社長）の市場第上場を承認すると発表した。九月二十七日付の要請を受けた。



合同ショーパーティーで(左から)ホープの小野良文常務、ナムコの橘正裕常務、バンプレストの安田則雄顧問



合同ショーパーティーで（左から）サミーの里見治社長（JAMMA副会長）、
テクモの植原彬人社長（JAMMA会長）、皇臨興業の山田三郎社長（JAP



合同ショーパーティーで（左から）タップスの土井賢二副社長、岡本製作所の岡本典之社長、サノ



合同ショーパーティーで（左から）エースの山口公也社長、ジャレコの平島稔部長、セガ社の森啓二常務執行役員、ナムコの鈴木啓一郎部長。



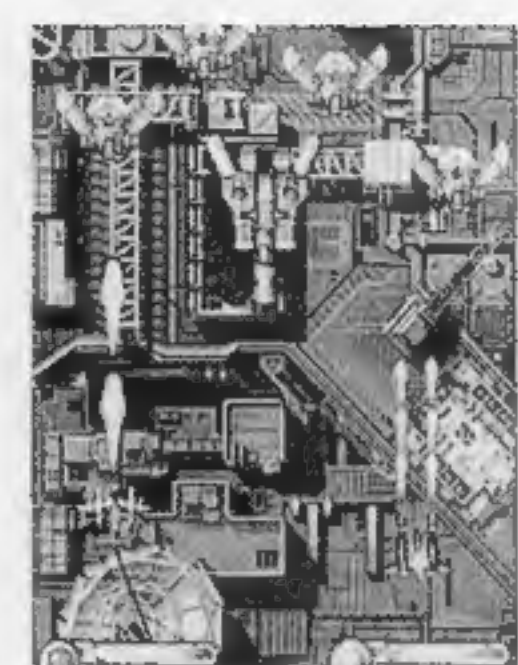
合同ショーパーティーで（左から）ナムコ・サイバーテインメント社のウィリアム・ペラファス副社長、ナムコアメリカ社のケビン・ライズ社長、ナムコの田中康治常務、ナムコ・ヨーロッパ社の



合同ショーパーティーで（左から）エイブルコーポレーションの熊谷俊範社長、友栄の内田博社長、関東娛樂工業の太田新社長、ニッパの三浦の太田昭博社長

38th Amusement Machine Show

AMショーで話題



X 2222
(オリエンタルソフト)



サイヴァリア・リビジョン
(サクセス/タイトー)



ナスカアーケード
(セガ社)



リジレーサーVアーケード
(ナムコ)



現場でガンガン
(タイトー)



デスクリムゾンX
(セガ社)



シャカッとタンバリンノ
(セガ社)



プラネットハリアーズ
(セガ社)



サンバDEアミーゴ ver. 2000
(セガ社)



ニンジャアサルト
(ナムコ)



ガンバリヤーナ
(ナムコ)



三国戦記2
(IGS/アルタ)



アッシュバスター
(重賞商会/ユウビス)



コンフィデンシャルミッション
(セガ社)



カモ・ベイビー
(EXボテ社/コウビス)



ベンハー2000
(MC社/アミューズワールド社)



パラパラパラダイス
(コナミ)



セクシーリアクション3
(サミー)



ダンスマニア・セカンドMIX
(コナミ)



ビートマニア・コアリミックス
(コナミ)

PS2をもとにした基板に同社開発によるインテリジェントなゲーム性を追求した「シャカッとタンバリンノ」(セガ社)や、「ガンバリヤーナ」(ナムコ)など、新作CGガンゲーム機として、架空の戦国時代を舞台に、飛空の忍者や、手裏剣を投げながら、イテイング開発「ブラッ」のボーナステージは、無料プレイとなるモードを「デモ画面」で紹介した。



ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

ナムコ

38th Amusement Machine Show

のTVゲーム画面

本紙「話題のマシン」に掲載したものは、ここでは省略しました。



ガンスバイク
(彩京/カプコン)



燃えるノジャステイ学園
(カプコン)



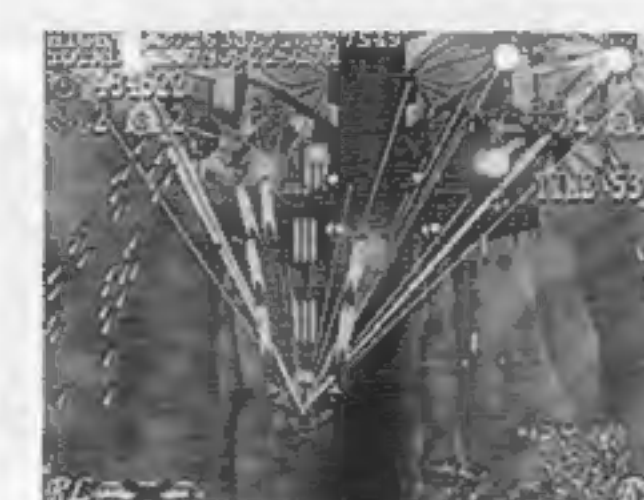
マイティノパン
(ミッチェル/カプコン)



ザ・警察官・新宿24時
(コナミ)



Gストリーム
(オリエンタルソフト)



キガウィング2
(カプコン)



コードワン・デスパッチ
(コナミ)



テトリスタグランドマスター
(アムレックス/彩京)



テイクアウトベストショット
(コナミ)



ナイトメア・イン・ザ・ダーク
(イレブン・ゲバキング/SNK)



アニメチャンプ
(コナミ)



ガンマニア・ゾーンプラス
(コナミ)



サラリーマンチャンプ
(コナミ)



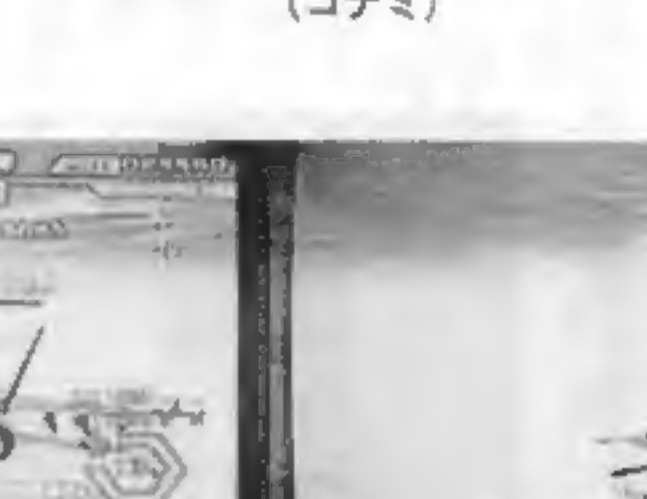
ビートマニアIDXフォーススタイル
(コナミ)



キーボードマニア・セカンドMIX
(コナミ)



セガ・ストライクファイター
(セガ社)



ポップンミュージック5
(コナミ)



マジックボックス
(オリエンタルソフト)



ダンスマニア・セカンドMIX
(コナミ)



ダンスマニア・セカンドMIX
(コナミ)

右の写真は「シャカッとタンバリンノ」の展示風景。同機は新シリーズ第一作

右の写真は「シャカッとタンバリンノ」の展示風景。同機は新シリーズ第一作

右の写真は「シャカッとタンバリンノ」の展示風景。同機は新シリーズ第一作

右の写真は「シャカッとタンバリンノ」の展示風景。同機は新シリーズ第一作

右の写真は「シャカッとタンバリンノ」の展示風景。同機は新シリーズ第一作

右の写真は「シャカッとタンバリンノ」の展示風景。同機は新シリーズ第一作

右の写真は「シャカッとタンバリンノ」の展示風景。同機は新シリーズ第一作



TAITO®

タイトーのゲームは、どれも大好評。楽しさ満載です。

のんびり運転、 しっかり操作。 がんばれ運転士!!



- ◆ドアの開け閉めや車掌アナウンスを手動で操作。
- ◆直接制御の空気ブレーキを再現。
- ◆有名観光地がゲームラウンド。



写真協力：江ノ島電鉄株式会社 ●サイズ：W1042mm×D1621mm×H1908mm ●重量：約170kg

てんこもりオンステージ

すくって、のせて、
てんこ盛り!

親子で、兄弟で、カップルで!
みんな楽しい、誰もがうれしい
プライズゲーム!



様々な小型景品に対応!
細かなペイアウト調整が可能!

●サイズ：W780mm×D1015mm×H1990mm (ボックス含む) ●重量：約130kg

押し寄せるメダルの津波!! 荒れ狂うメダルの嵐!!

悪魔の究極メダルアクション!!

BERMUDA PANIC

777

多岐なメダルと豪華な景品を
インパクトのある演出で演出

パズルアクションに富んだ
スロットアクションを実現



●サイズ：W630mm×D725mm×H1875mm ●重量：105kg

本格的、縦スクロールシューティングゲームが
パワーアップして再登場!!

ANIMAR

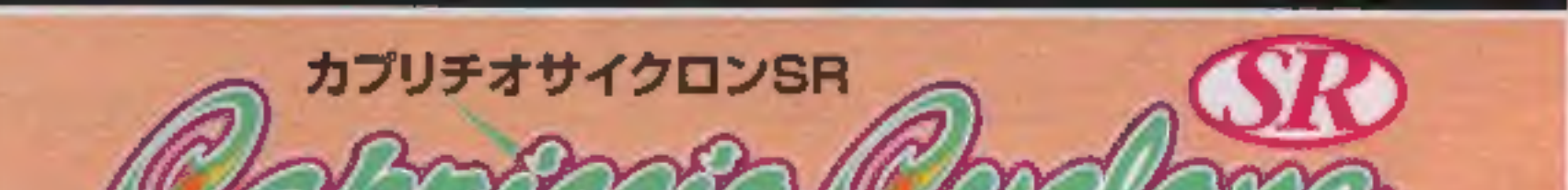
-REVISION-

サイヴァリア リビジョン

「リプレイモード」の追加で
挑戦意欲を沸かしたせる
話題の新作!

新「BUZZシステム」搭載

開発元 SUCCESS



カプリチオサイクロンSR

Capriccio Cyclone

あらゆる形状の
大型景品対応
2人用クレーンゲーム。

★アームの強弱は、ドライバー1本で
簡単変更。★店舗に合わせたサウンド設定、
安全落とし設定、ゲームモード設定が可能。

●サイズ：W1760mm×D895mm×H1975mm ●重量：230kg

株式会社 タイトー

TAITO HOMEPAGE <http://www.taito.co.jp/>

〒102-8648 東京都千代田区平河町2-5-3 GM販売部 / 〒243-0498 神奈川県海老名市下今泉3-11-1 TEL.046-235-9510 FAX.046-235-5649

© TAITO CORP. 2000